

Juni / Juli

Sonntag	25. Juni
Gottesdienst (ev.)	9.00
Frauenchor der Andreaskirche Schildgen, Leitung: Sieglinde Underberg	
Gregor Mooser (Sieglar)	11.45
Werke von Buxtehude, Rheinberger und Guilmant, Peeters (Toccatà, Fugue et Hymne), Carter	
Ev. Vesper – „Semper reformanda: die Kunst der Bewegung“	14.30
Henri Ormieres (Carcassonne / F) Werke von Bach (Präl. u. Fuge a-Moll, BWV 543), Franck (grande pièce symphonique)	
Abendmesse (kath.)	17.15
Kammerchor an St. Adelheid, Bonn, Leitung: Marita Hersam Werke von Vulpius, Duruflé und Mendelssohn Bartholdy	
Donnerstag	Orgelfestival 29. Juni
„Orgelland Tschechien“	20.00
Jaroslav Tuma (Prag / CZ) Werke von J.S. Bach, Hanus, Kabelac, Michna, Tuma	
Samstag	1. Juli
Symphonische Blasmusik trifft Domorgel	19.30
KVB Blasorchester, Leitung: Patrick Dreier Rolf Müller, Orgel Werke von Händel, Gigout, Mussorgski, Lauridsen	
Sonntag	2. Juli
Gottesdienst (ev.)	9.00
Streicherchester Lutherkirche Oberhausen, Leitung: Gotthart Mohrmann Werke von Boyce, Haydn und Sibelius	
Hochamt (kath.), Chormusik	10.30
Chor CANTAMUS und Kinder- und Jugendchor St. Pankratius	
„Ein neues Lied“	11.45
Chor CANTAMUS und Kinder- und Jugendchor, St. Pankratius, Odenthal, Leitung: Thomas Kladeck Werke von Mawby, Saint-Saens, Tambling u.a.	
Ev. Vesper – Colin Andrews (Indiana / USA)	14.30
Werke von Bach, Bonnet und Messiaen	
Donnerstag	6. Juli
Ein Evangelisches Fest	20.00
Felix Mendelssohn Bartholdy:	
98. Psalm, op. 91 „Singet dem Herrn ein neues Lied“	
für Doppelchor und Orchester	

500⁺

Fortsetzung rechte Seite

Sinfonie Nr. 5, op. 107 „Reformations-Sinfonie“

Max Reger: 100. Psalm, op. 106 „Jauchzet dem Herrn, alle Welt“

für gemischten Chor und Orchester

Domkantorei Altenberg

Oratorienchor Köln

Rolf Müller, Orgel

Neue Philharmonie Westfalen

KMD Andreas Meisner, Dirigent

Eintritt: 35,- / 29,- / 23,- / 18,- Euro

Vorverkaufsstellen 3, 4, 8 (s. Seite 4), Vorverkauf ab 1. Mai 2017

Helga Thien, Tel. 0 22 02 / 8 40 64 und Christian Eich, Tel. 01 72 2 62 24 88

Tageskasse eine Stunde vor Beginn

Das Konzert wird in WDR3 live übertragen.

Festlicher Ausklang bei Luther-Bier und Brezeln vor dem Dom

Eine Veranstaltung der Ev. Kirchengemeinde Altenberg



Sonntag	Kirchweihfest	9. Juli
Familiengottesdienst mit Herzen, Mund und Händen (ev.)		9.00
Gospelchor Altenberg, Leitung: Andreas Ohle		
Predigt: Nikolaus Schneider, Altpräses und ehemaliger Ratsvorsitzender der EKD		
Hochamt zum Kirchweihfest (kath.)		10.30
J. Rheinberger: Große Messe C-Dur, op. 169 für Soli, Chor und Orchester		
Capella nova Altenberg		
Neues Rheinisches Kammerorchester Köln		
Katharina Leyhe, Sopran – Claudia Darius, Alt		
Johannes Klüser, Tenor – Thomas Stiefeling, Bass		
Leitung: Rolf Müller		
Festmusik zu Kirchweih - Trompete und Orchester		12.00
Neues Rheinisches Kammerorchester Köln		
Rita Arkenau-Sanden, Trompete		
Werke von Fasch, Haydn („Concerto per il Clarino“, 1796) u.a.		
Leitung: Rolf Müller		
Ev. Vesper – Anne und Nikolaus Schneider		14.30
Was sie von Käthe und Martin Luther gelernt haben.		
Duo Kirchhof, Laute und Viola da gamba		
Musik der Lutherzeit		



Donnerstag	Orgelfestival	13. Juli
„Kathedralklänge“		20.00
Rolf Müller (Altenberg)		
Werke von Buxtehude, Bach (dorische Toccata u. Fuge), Knecht, Franck (Choral E-Dur), Vierne (Toccata b-Moll)		

Juli

Samstag	15. Juli
Großaufgottesdienst im Dom und an der Dhünn (ev.) „Wenn du ein Kind siehst, hast du Gott auf frischer Tat ertappt“ (Martin Luther). Posaunenchor Altenberg, Leitung: Gerhard Heywang	14.00
Chorklang in Vollendung – Regensburger Domspatzen Chormusik aus fünf Jahrhunderten Leitung: Roland Büchner	20.00
<i>Eintritt: 25,- Euro</i> <i>Vorverkauf: Altenberger Dom-Laden, Tel. 0 21 74 / 41 99 30</i> <i>Tageskasse eine Stunde vor Beginn</i> <i>Eine Veranstaltung der Katholischen Kirchengemeinde Altenberg</i>	
Sonntag	16. Juli
Hochamt (kath.), Chormusik Regensburger Domspatzen, Leitung: Roland Büchner	10.30
Barockcello solo Ludwig Frankmar (Berlin) Werke von G. Bassano und J.S. Bach (aus den Solo-Suiten)	11.45
Ev. Vesper – Lutherlieder in Orgelkompositionen Johannes Quack, Orgel Werke von J.S. Bach (Jesus Christus, unser Heiland), Mendelssohn (Sonate 3), Enjott Schneider (Orgelsinfonie Nr.16 „Martin Luther“ (2016))	14.30
Donnerstag	Orgelfestival 20. Juli
„Romantik – deutsch und französisch“ Peter Planyavsky (Wien) Werke von Bach, Boëly, Pierne, Mendelssohn, Frank und Improvisationen	20.00
Sonntag	23. Juli
„Passacaglia, Präludium, Pastorale“ Kornelia Kupski, Orgel Werke von Muffat, Bach, Franck und Rheinberger	11.45
Ev. Vesper – „Mendelssohn und Luther“ Thorsten Göbel (Düsseldorf) Ouverture aus dem Oratorium „Paulus“ mit dem Choral „Wachet auf, ruft uns die Stimme“ Sinfonie Nr. 5 „Reformations-Sinfonie“	14.30
Donnerstag	Orgelfestival 27. Juli
„Höhepunkte deutscher Orgelromantik“ Heribert Metzger (Dom zu Salzburg) Werke von J.S. Bach, Regner und Wagner (Vorspiel aus „Parsifal“, Bearbeitung von Sigfrid Karg-Elert)	20.00

Juli / August

Sonntag

30. Juli

Die Geistliche Mittagsmusik entfällt mit Rücksicht auf die folgende Veranstaltung

Musik der Reformation und Gegenreformation

14.00

Thüringischer Akademischer Singkreis, Leitung: Jörg Genslein

Werke von Lassus, Luther, Desprez, Eccard, Homilius, Bach, Reger, Carter und Mahler

500⁺

Eine Veranstaltung der Evang. und der Kath. Kirchengemeinde Altenberg

Donnerstag

Orgelfestival

3. August

„Der symphonische Luther und mehr“

20.00

Johannes Trümpler (Dom- u. Hofkirche zu Dresden)

Werke von Bach, Vienne (5. Symphonie), Litaize (Suite médiévale) und Enjott Schneider („Martin Luther“)

Sonntag

6. August

„Berühmte Filmmusik“

11.45

Christian Vorbeck (Witten)

Transkriptionen aus „Das Boot“, „Fluch der Karibik“, „Star wars“, „Der Herr der Ringe“

Ev. Vesper – August Shean Bowers, (Bath / GB)

14.30

Werke von Bach (Triosonate VI), Guilman, Vienne (aus der Symphonie I) und Locklair

30. Internationale Altenberger Orgelakademie

Montag bis Donnerstag

7. bis 10. August

Meisterkurs Improvisation für Studierende aller Musikhochschulen mit öffentlichen Veranstaltungen

Dozenten: Wolfgang Seifen (Berlin), Sietze de Vries (Groningen / NL) und Thierry Escaich (Paris / F)

Eine Veranstaltung der Stiftung Altenberg in Zusammenarbeit mit der Ev. und Kath. Kirchengemeinde Altenberg

Montag

7. August

Improvisationsabend mit Sietze de Vries

20.00

Dienstag

8. August

Improvisationsabend mit Thierry Escaich

20.00

Mittwoch

9. August

Improvisationsabend mit Wolfgang Seifen

20.00

Donnerstag

10. August

Abschlusskonzert

20.00

Improvisationsabend mit Teilnehmern der Orgelakademie

August

Samstag Altenberger Kultursommer 12. August

Konzert des Altenberger Kultursommers zum Lutherjahr 20.00

Karsten Gundermann: Des Menschen Wille

Oratorium zum Reformationsjubiläum

Chor und Orchester l'arte del mondo

Leitung: Werner Ehrhardt

Eintrittspreise: 30,- / 25,- / 15,- Euro

Vorverkaufsstellen: 2, 3, 4, 7 (s. Seite 4) und

Altenberger Dom-Laden, Tel. 0 21 74 / 41 99 30,

www.altenbergerkultursommer.de, www.koelnticket.de

Abendkasse eine Stunde vor Beginn

Eine Veranstaltung des Fördervereins Kultursommer Odenthal-Altenberg e.V.

und der Evangelischen und der Katholischen Kirchengemeinde Altenberg

500⁺



Sonntag 13. August

„Bey einer andächtigt Musiq ist allezeit Gott 11.45
mit seiner Gnaden Gegenwart“

Oboe, Trompete und Orgel

Jutta Borowski, Oboe – Rita Arkenau-Sanden, Trompete

Rolf Müller, Orgel

Werke von J.S. Bach, Hertel, Vivaldi, Telemann

Ev. Vesper – „Das Lachen unter Tränen“ 14.30

Bettina Tietjen, Lesung aus ihrem Buch

Musikalische Intermezzi

Johannes Ludwig, Saxophon – Andreas Meisner, Orgel

500⁺

Donnerstag Orgelfestival 17. August

„Von der Seine an die Dhünn“ 20.00

Vincent Warnier (Paris / F)

Werke von Hollins (Concert Overture c-Moll), Vierne,

Franck (Choral h-Moll), Roth (Te Deum) und Improvisation

Sonntag 20. August

Hochamt zum Patrozinum (kath.) 10.00

„Musik aus der Erbauungszeit des Doms“

Ensemble nusmido Berlin

Organum Gesänge aus der Notre-Dame Epoche – Léonin und Pérotin

Übertragung im Domradio

„Hodie Maria Virgo caelos ascendit“ 11.45

Vespermusik zu Maria Himmelfahrt

Ensemble nusmido Berlin

Werke von der Notre-Dame Epoche bis ins 15. Jahrhundert mit

Kompositionen von Pérotin, Machaut, Busnoys u.a.

August / September

Ev. Vesper – „Got Rhythm?“

14.30

Barry Jordan (Magdeburg)

Werke von Nyman, Jordan und Gershwin

Donnerstag

Orgelfestival

24. August

„Italien zu Gast“

20.00

Cesare Mancini (Dom zu Siena / I)

Werke von Merkel (u.a. 6. Sonate), Franck (Pièce pour Grand Orgue in A-Dur), Bossi und Jacques Charpentier

Sonntag

27. August

„Ich sehe dich in tausend Bildern“ – Marienmusik

11.45

Claudia Darius, Mezzo-Sopran – Rolf Müller, Orgel

Werke von Reger, Vierne u.a.

Ev. Vesper – Kent & Barmen

14.30

Anton Bruckner: Messe e-Moll WAB 27

Kent Chamber Choir – Kantorei Barmen-Gemarke

Leitung: Alan Vincent und Wolfgang Kläsener

Donnerstag

Orgelfestival

31. August

„Best of Europe“

20.00

Martin Baker (Westminster Cathedral, London / GB)

Werke von Sweelinck, Byrd, Purcell, Buxtehude, Bach, Widor und Improvisation

Sonntag

3. September

Gottesdienst (ev.)

9.00

Posaunenchorprojekt Altenberg, Leitung: Gerhard Heywang

Hochamt (kath.)

10.30

Mehrstimmige Kompositionen aus Klassik, Pop, NGL und Gospel

u.a. von G.F. Händel, Ch. M. Widor, Hillsong United und Lothar Kosse

Teilnehmer des Diözesan-Jugendchor-Wochenendes „Music is the key“;

Chorsolisten, professionelle Band

Leitung: Wilfried Kaets

Der besondere Klang – Euphonium und Orgel

11.45

Christian Becher, Euphonium – Rolf Müller, Orgel

Werke von Heuke, Sparke, Callhoff

Ev. Vesper – Jan Hage (Utrecht / NL)

14.30

Werke von Bach, Duruflé und Guillou

Donnerstag

Orgelfestival

7. September

„Ungewöhnliche Geschwister“ – Klavier und Orgel

20.00

Stefan Irmer, Klavier – Andreas Meisner, Orgel

Werke von Franck, Widor, Vierne, Massenet und Demarest